

Corporation du SALON DU LIVRE DE L'OUTAOUAIS

Rapport 2026 - Assemblée générale annuelle

Salon du livre de l'Outaouais

Lecture de l'avis de convocation

Salon du livre de l'Outaouais

Nomination : président·e et secrétaire d'assemblée

Salon du livre de l'Outaouais

Lecture et adoption de l'ordre du jour de la réunion

Ordre du jour

1. Lecture de l’avis de convocation
2. Nomination : président.e et secrétaire d’assemblée
3. Lecture et adoption de l’ordre du jour de la réunion
4. Lecture et adoption du procès-verbal AGA 2025
5. Questions découlant de la dernière AGA
6. Dépôt et présentation des états financiers
7. Nomination d’un auditeur ou d’une auditrice
8. Rapport annuel du président du conseil d’administration
9. Rapport d’activités - direction et équipe
10. Présentation de la planification stratégique
11. Orientations stratégiques et budgétaires
12. Période de questions sur les grandes orientation
13. Présentation des politiques mises à jour
14. Cotisation pour être membre
15. Nomination d’un·e président·e d’élection
16. Nomination d’un secrétaire d’élection
17. Élection des administratrices et des administrateurs
18. Questions diverses
19. Levée de l'assemblée

Salon du livre de l'Outaouais

Lecture et adoption du procès-verbal de l'assemblée générale annuelle 2025

Salon du livre de l'Outaouais

Questions découlant de la dernière assemblée générale

Salon du livre de l'Outaouais

Dépôt et présentation des états financiers 2025-2026

Salon du livre de l'Outaouais

Nomination d'un auditeur ou d'une auditrice

Salon du livre de l'Outaouais



Mot de la présidence du conseil d'administration

Claudia Legault-Dallaire, Présidente du CA

Rapport complet:

Salon du livre de l'Outaouais



Mot de la direction

Lisanne Rheault-Leblanc
co-directrice générale et directrice artistique

Myriam Roy
co-directrice générale et directrice des opérations

Rapport complet:

Salon du livre de l'Outaouais



Rapport annuel de l'équipe du SLO

Rapport complet:

Les partenariats, commandites et collaborations

Tous les partenaires:

Partenaires institutionnels

Québec

GATINEAU

Canada

Conseil des arts du Canada | Canada Council for the Arts

Présentateur officiel

ICI Ottawa-Gatineau

Partenaires

Hydro Québec

Desjardins

Collège Universel

Place du Centre

MRC des Collines-de-l'Outaouais

Famille Mécène de Gatineau

TÉO Table éducation Outaouais

leDroit

Institut français Canada

STO

REFC Regroupement des éditeurs franco-canadiens

Français de l'avenir | French Future

UQO Université du Québec en Outaouais

Gauvin Empreinte de qualité

uOttawa Faculté des arts Département de français

Diffusart Média



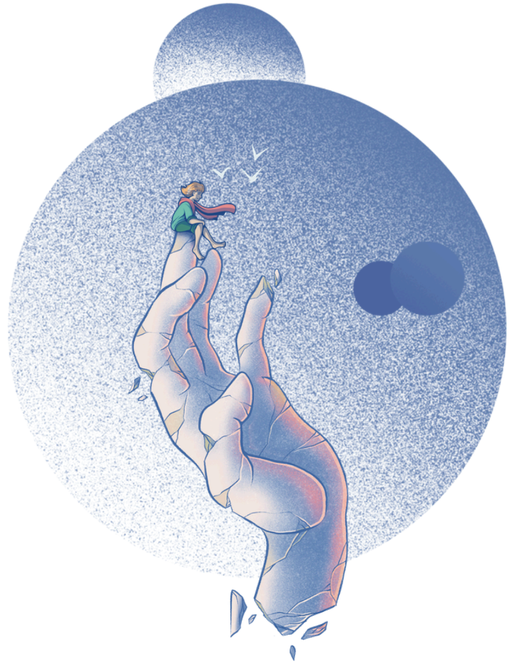
Salon du livre de l'Outaouais

Thématique annuelle et visibilité

Rapport complet:

Concept visuel et graphisme : Raphaël Dairon

Invité·e·s d'honneur



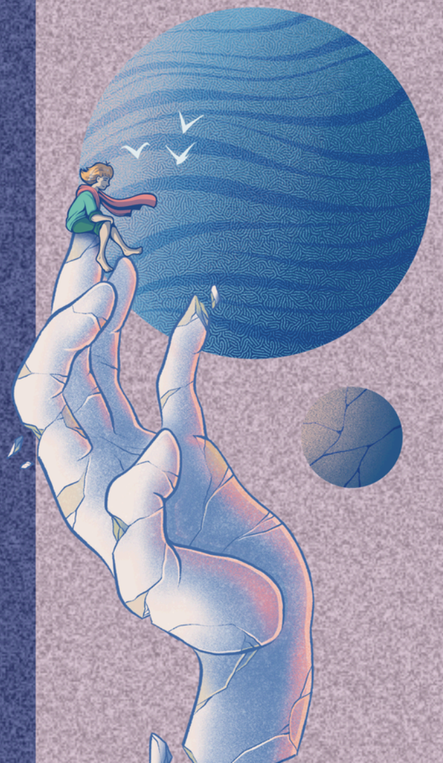
Assemblée générale annuelle	**2025- 2026**

Salon du livre de l'Outaouais



Président d'honneur

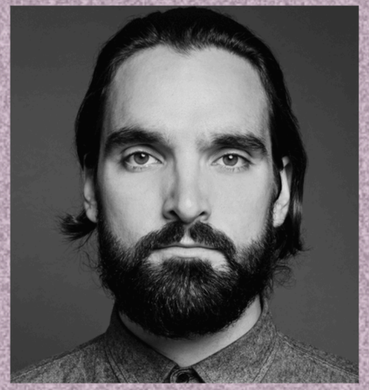
Dany Laferrière





Invitée d'honneur

Mélikah Abdelmoumen



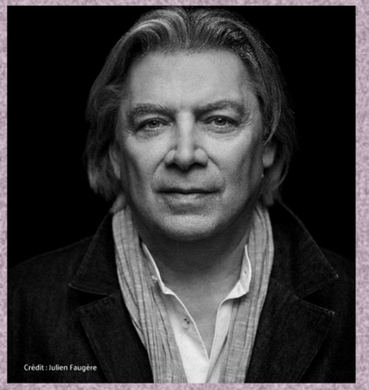
Invité d'honneur

Jean-Philippe Baril-Guérard



Invitée d'honneur

Jessyca David



Invité d'honneur

Michel Jean



Invité d'honneur
de l'Outaouais

Alexandre Fontaine Rousseau



Invité d'honneur
de l'Ontario français

Didier Leclair



Invitée spéciale

Auður Ava Ólafsdóttir

Salon du livre de l'Outaouais

La programmation

Assemblée générale annuelle	**2025- 2026**

Rapport complet:



Activités spéciales

1. Association des libraires du Québec
2. Pavillon de la poésie (Association nationale des éditeurs de livres)
3. Université du Québec en Outaouais
4. Université d'Ottawa
5. Espace théâtre - Bouquinart
6. Je lis autochtone
7. Espace BD - Bouquinart - Édac, RVBDG
8. Regroupement des éditeurs franco-canadiens - Clin d'oeil à la francophonie canadienne
9. Éditions Prise de parole



Activités spéciales

10 Association des auteurs et auteures de l'Outaouais

11 Association des auteures et auteurs de l'Ontario français

12 Mois de l'histoire des Noirs de Gatineau

13 Mosaïque interculturelle

14 L'Empreinte du passant

15 Lire et faire lire

16 Collaborations avec l'Ambassade de France au Canada

17 SLO des pros



Spectacles littéraires

1 Déchirures vers l’avenir

2 Dans l’oeil du peintre primitif

3 L’Accord bières-livres, À la dérive

Les trois Tournées Desjardins en chiffres

4 442

Nombre total de jeunes atteint·e·s dans les écoles

104

Nombre total d'animations données

10

Nombre d'auteur·trice·s

Rapport complet :









Les Caravanes littéraires en chiffres

1 423

Nombre total de jeunes atteint·e·s dans les écoles

44

Nombre total d'animations données

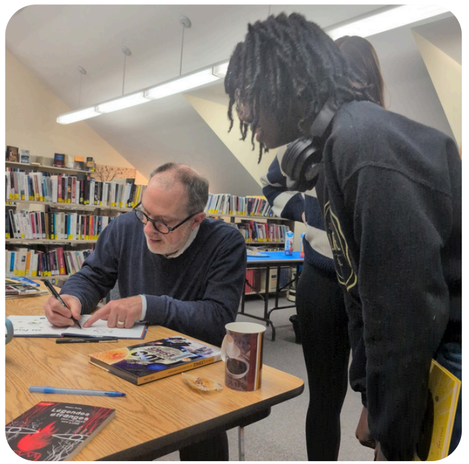
20

Nombre d'établissements visités

7

Nombre d’auteur·trice·s

Rapport complet:









Prix littéraire Jacques-Poirier

Jacques-Poirier
PRIX LITTÉRAIRE • OUTAOUAIS

LE PRIX 2026

Remis à Jean Dumont

JURY

- Mathieu Dubé
- Annie Coutu
- Philippe Simard

CANDIDATURES

42 reçues



Prix et concours

GALA DU ROMAN QUÉBECOIS

PRIX CHAMPLAIN

Lance ton balado (4e édition)



Projets de soutien à la littératie

PROJET DE SOUTIEN AUX CLIENTÈLES FRAGILISÉES - BRIGADE D'INTERVENTION LITTÉRAIRE

LIS-MOI OUTAOUAIS (AQSL x SAJ)

Rapport complet:

Salon du livre de l'Outaouais

Le SLO en chiffres

Assemblée générale annuelle	**2025- 2026**

Rapport complet:

550

Nombre d'auteur·trice·s

345

Nombre de maisons
présentes ou représentées

635

Nombre de séances de
dédicaces

205

Nombre total d'activités

7 121

Jeunes en visites scolaires

734

accompagnateur·trice·s en
visites scolaires

99

Établissements en visites
scolaires

185

Nombre de stands



35 000

Participant·e·s au SLO
2026!

Salon du livre de l'Outaouais

Conseil d'administration et les comités du SLO

Assemblée générale annuelle	**2025- 2026**

Conseil d’administration

Comité exécutif

Claudia Legault-Dallaire, présidente
Libraire, Bouquinart Librairie & Galerie d’art

Hugo Thivierge, vice-président
Technicien, Bibliothèque de la Ville de Gatineau

Sophie Kenniff, trésorière
Gestionnaire, fonction publique fédérale

Sylvie Lapointe, secrétaire
Commis libraire, Coopsco-Outaouais

Nathalie Ranger, conseillère
Directrice de la mise en marché, Québec Amérique

Administrateur·trice·s

France Bolduc
Enseignante retraitée et autrice

Priscilla Thibault-Bernier, secrétaire
Enseignante

Kalula Kalmbay
Médecin retraité, auteur et artiste visuel

Amélie Rondeau
Chargée de projets

Mathieu Ricard
Responsable des salons et des communications, Regroupement des éditeurs franco-canadiens

Yves Turbide
Administrateur et gestionnaire culturel et milieu franco-canadien

Lise Olivier
Directrice d’école et enseignante retraitée

Marc André Boivin
Professionnel, fonction publique fédérale
Anciennement libraire et membre du comité général SLO

Assemblée générale annuelle	**2025 - 2026**

Comité général - bénévoles

Accréditation

Élyse Landry
Sylvie St-Arneault

Auteur·trice·s

Marie Duquette
Caroline Lefebvre

Bénévoles

Suzanne Gauthier
Raymonde Viau

Billetterie

Valérie Laflamme
Francine Manseau
Robert Paquet

Cérémonies

Giovanni Casanova
Sophie Kenniff

Équipe verte

Marie-Hélène Bédard
Luc Dupuis

Exposant·e·s

Louise Audet
Suzanne Ménard

Renseignements

Annik Boutin
Marie Lanouette

Scènes

Anna Pellerin Petrova
Marie-Pier-Andrée Simard
Pénélope Boucher

Sondage

Marie-France Kingsley
Julie Renaud

Transport auteur·trice·s

France Dallaire

Visites scolaires

Lise Olivier

Visiteur·euse·s

René Neault
Lynda Savard

Maison des arts littéraires

La Maison des arts littéraires de Gatineau

Assemblée générale annuelle	**2025- 2026**

La MAL en 2025-2026

Visuel

Équipe d'étudiantes de l'UQO, supervisées par l'enseignant Michel Sabbagh

Comité consultatif

- Pierre-Antoine Lafon Simard
- Mafane (Aurore Alessandra)
- Marc-Alexandre Reinhardt
- Hugo Thivierge



La MAL en 2025-2026

Billetterie solidaire

Depuis 2024. Saison construite d’activités gratuites et d’activités tarifées.

Abonnement

15

Librairies partenaires

- Bouquinart, Librairie & Galerie d'art
- Le coin du livre (Ottawa)
- Coopsco - Cégep de l'Outaouais sur le campus Gabrielle-Roy



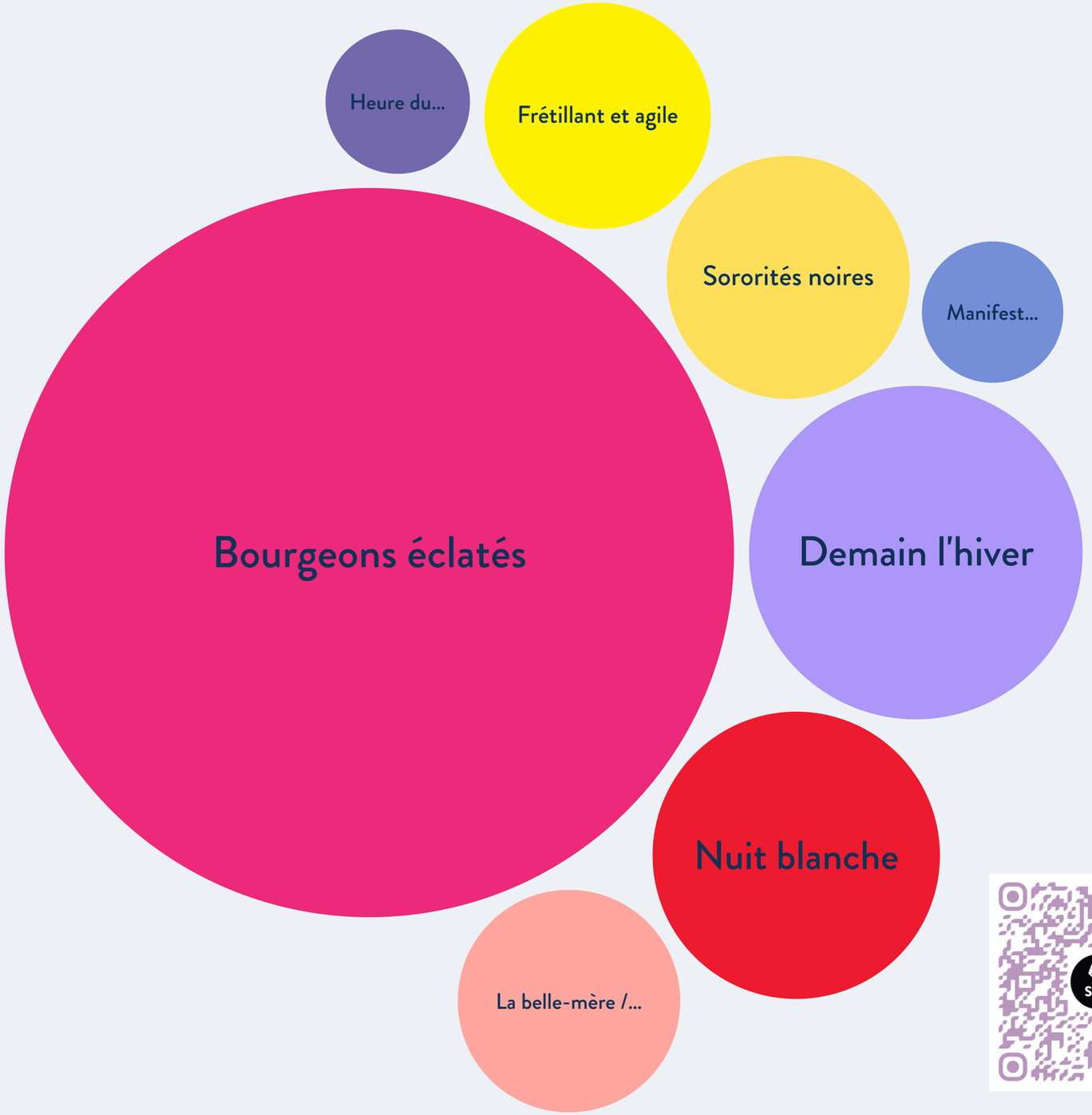
Programmation 2025-2026

1. La belle-mère / The Stepmother
2. Bourgeons éclatés
3. Vil et misérable
4. Frétillant et agile
5. Heure du conte
6. Demain l'hiver
7. Nuit blanche
8. Sororités noires
9. Résidence en art littéraires
10. Manifestation sonore (sortie de résidence)



Achalandage Activités de la MAL

612 Bourgeons éclatés
57 La belle-mère / The Stepmother
59 Frétillant et agile
24 Heure du conte avec une drag queen
128 Demain l'hiver
95 Nuit blanche
68 Sororités noires
23 Manifestation sonores



Salon du livre de l'Outaouais

L'équipe de la Corporation du SLO

Assemblée générale annuelle	**2025- 2026**

L’équipe du SLO 2025 - 2026



Myriam Roy

co-directrice générale et directrice des opérations



Lisanne Rheault-Leblanc

co-directrice générale et directrice artistique



Cassandra Simon

responsable communications et markéting



Claudie Tessier-Lessard

agente de projets



Marie-Fleur Dijkstra

chargée de projets



Sandratana Rasolonjatovo

chargée de projets logistique et communications



Sophie Guibord

agente de projets

L’équipe du SLO 2026 - 2027



Myriam Roy

co-directrice générale et directrice des opérations



Lisanne Rheault-Leblanc

co-directrice générale et directrice artistique



Cassandra Simon
(congé maternité)

responsable communications et markéting



Mireille Munger

chargée de projets - bénévoles et programmation



Marie-Fleur Dijkstra

chargée de projets administratifs



Sandratana Rasolonjatovo

chargée de projets logistique et communications



Ny Haingo Andriamasy

agente de communications et marketing



Corporation du

SALON DU LIVRE DE L'OUTAOUAIS

Rapport 2026 - Assemblée générale annuelle

Salon du livre de l'Outaouais

Présentation des grands axes de la planification stratégique 2026-2030

Un environnement externe en transformation

Défis

- Transformation continue de l'écosystème du livre
- L'intelligence artificielle et les nouvelles technologies
- Concurrence pour l'attention des publics
- Financement et ressources

Occasions et opportunités

- Rayonnement régional et national
- Partenariats stratégiques
- Médiation littéraire et développement des publics

Nos forces et nos défis internes

Forces

- Gouvernance solide
- Équipe stable et compétente
- Ancrage régional et réseau de partenaires
- La Maison des arts littéraires (MAL)

Faiblesses

- Nécessité d’une diversification financière
- Absence d'un lieu permanent
- Modernisation numérique

Éléments de la planification stratégique

Cycle 2026-2030

Partie 1	Vision 2030
Partie 2	Valeurs organisationnelles
Partie 3	3 Axes
Partie 4	Mission

Vision 2030

En 2030, la Corporation du Salon du livre de l'Outaouais est un moteur culturel incontournable qui fait rayonner la lecture, la littérature et la création sous toutes leurs formes. Forte de son Salon du livre, de sa Maison des arts littéraires et de partenariats porteurs, elle offre une programmation audacieuse tout au long de l'année, rassemble les communautés et fait de l'Outaouais un milieu vivant, accueillant et reconnu pour ses initiatives en médiation littéraire.

Agile, innovante et financièrement solide, elle contribue à faire évoluer les pratiques, propulse les artistes et crée une valeur durable pour les citoyen·ne·s, les partenaires et l'ensemble de l'écosystème du livre.

MAINTIEN des valeurs organisationnelles

- Convivialité
- Engagement
- Innovation
- Ouverture
- Professionnalisme

Trois axes 2026-2030



Création et rayonnement culturel



Esprit entrepreneurial et innovation



Pérennité

Création et rayonnement culturel

Cet axe est au cœur de la mission du SLO. Il vise à faire rayonner la lecture, la littérature et les arts du livre, autant pendant les jours du Salon que tout au long de l'année par la programmation de la Maison des arts littéraires.

Objectifs de développement 2026-2030

1- Maintenir et enrichir les activités de la Corporation

2 - Déployer la Maison des arts littéraires (MAL)

3 - Consolider le rôle de leader et d'influence de la Corporation

Esprit entrepreneurial et innovation

Cet axe vise à moderniser les pratiques organisationnelles, à explorer de nouvelles avenues de développement et à saisir les opportunités offertes par les nouvelles technologies pour renforcer la viabilité et la pertinence du SLO.

Objectifs de développement 2026-2030

1 - Ancrer l’expertise et oser

2 - Moderniser les processus

3 - Développer les publics

Pérennité

Cet axe est consacré à la viabilité à long terme de la corporation, tant sur le plan financier qu'organisationnel, humain et environnemental. La pérennité du SLO est la condition sine qua non de l'atteinte de sa mission et de sa vision.

Objectifs de développement 2026-2030

1 - Assurer une saine gouvernance

2 - Consolider les ressources

3 - Maintenir et bâtir de manière responsable

Mission mise à jour

La Corporation du Salon du livre de l'Outaouais organise un important événement littéraire, ainsi qu'une programmation annuelle, qui ont pour but de faire rayonner la lecture, les livres et les auteur·trice·s de concert avec tout l'écosystème du livre.
Par ses activités, elle fait connaître au public la littérature de langue française, qu'elle soit écrite ou orale, de l'Outaouais, du Québec, du Canada et du monde.
Elle agit comme catalyseur dans la vie littéraire et culturelle régionale.

Planification stratégique 2026-2030



Présentation | août 2026

Document complet

Salon du livre de l'Outaouais

Orientations stratégiques et budgétaires 2026-2027

Salon du livre de l'Outaouais

Période de questions sur les grandes orientations

Salon du livre de l'Outaouais

Présentation des politiques mises à jour :

Politique sur l'allocation des bénévoles - avec amendement

Politique éco-responsable - avec amendement

Salon du livre de l'Outaouais

Cotisation pour être membre

Salon du livre de l'Outaouais

Nomination d'un·e président·e d'élection

Nomination d'un·e secrétaire d'élection

Salon du livre de l'Outaouais

Élection des administratrices et des administrateurs

5 POSTES EN ÉLECTION

- Poste représentant·e des auteurs·trices
- Poste représentant·e des bénévoles
- Poste représentant.e du milieu franco-ontarien
- 3 postes d'administrateur·trice·s

Salon du livre de l'Outaouais

Élection des administratrices et des administrateurs

CANDIDATS ET CANDIDATES CONFORMES

- Poste représentant·e des auteurs·trices : Kalula Kalambay
- Poste représentant·e des bénévoles : France Bolduc
- Poste milieu franco-ontarien : Mathieu Ricard
- 3 postes d'administrateur·trice·s
  - Sylvie Lapointe
  - Sophie Kenniff

PROCESSUS DE VOTE

RÉSULTATS DU VOTE

Salon du livre de l'Outaouais

Conseil d'administration 2026-2027

- France Bolduc
- Kalula Kalambay
- Sophie Kenniff
- Claudia Legault-Dallaire
- Sylvie Lapointe
- Nathalie Ranger
- Hugo Thivierge
- Priscilla Thibault-Bernier
- Amélie Rondeau
- Yves Turbide
- Marc André Boivin
- Poste vacant (1 an)
- Poste vacant (2 ans)

Salon du livre de l'Outaouais

Questions diverses

Salon du livre de l'Outaouais

Levée de l'assemblée



Corporation du
SALON DU LIVRE DE L'OUTAOUAIS

Assemblée générale annuelle 2026