

# Fantastique résidence, 3<sup>e</sup> édition

## APPEL DE CANDIDATURES

L'appel à candidatures est ouvert aux auteur.trice.s français.e.s qui écrivent une littérature du réalisme magique pour une résidence littéraire dans la ville de Gatineau (Québec, Canada) du 1<sup>er</sup> au 26 novembre 2021\*. La démarche de l'auteur.trice doit s'inscrire dans une certaine mesure en dialogue avec le réalisme magique : réalité dissimulée, fond mystérieux à même un cadre résolument réaliste, monde réel et monde fantasmé qui se confondent au sein d'une même écriture, sans pour autant être en opposition. Les créateur.trice.s aux démarches littéraires inusitées, éclatées, merveilleuses, étranges et aux frontières floues sont les bienvenues.

\*Note : Si les mesures sanitaires ne permettent pas un déplacement international en novembre 2021, la résidence de création serait déployée autrement, à distance. Certaines des modalités seraient alors revues.



**Gatineau, le 1<sup>er</sup> juin 2021** – La [Maison des arts littéraires de Gatineau](#), une initiative de la Corporation du Salon du livre de l'Outaouais, l'Ambassade de France au Canada et leurs partenaires, l'Association des auteurs et auteures de l'Outaouais, la Ville de Gatineau et la Maison de la littérature de Québec, sont très heureux d'annoncer la tenue de la troisième édition de la résidence de création littéraire cet automne à la Maison patrimoniale Fairview à Gatineau.

Cette résidence a pour but de favoriser les échanges entre auteur.trice.s francophones et de mettre en avant la géographie du Québec et du Canada, principalement celle de Gatineau, comme source d'inspiration littéraire. Située sur le bord de la rivière de l'Outaouais, en face d'Ottawa, Gatineau est la quatrième ville du Québec en termes de population.

L'auteur.trice français.e sélectionné.e travaillera sur un court texte explorant le **réalisme magique** qui pourra éventuellement être développé en roman ou en recueil, selon le genre littéraire. La résidence pourrait aussi être l'occasion de poursuivre en parallèle un projet déjà amorcé qui s'inscrirait dans cette voie.

Pour l'aider dans cette tâche, l'auteur.trice en résidence sera jumelé.e avec un.e auteur.trice de la région de l'Outaouais, membre de l'[Association des auteurs et auteures de l'Outaouais \(AAAO\)](#). Un dialogue d'écriture pourra s'établir et mener potentiellement à une écriture à quatre mains. L'auteur.trice en résidence participera à des rencontres et lectures publiques pendant son séjour. L'auteur.trice français.e vivra aussi un jumelage éclair avec un.e auteur.trice de la ville de Québec, grâce au partenariat avec la Maison de la littérature de Québec. Ce jumelage sera l'occasion de découvertes, de partage et de lectures croisées.



**N.B.** Si les autorisations de voyage ne sont pas revenues pour le public général en raison de la pandémie de COVID-19, l'auteur.trice choisi.e sera invité.e dans une résidence virtuelle, tout aussi riche et remplie, mais qui exigera de sa part une adaptabilité en terme de technologie et d'horaire (en raison du décalage horaire entre les deux pays). En 2020, la Fantastique résidence s'est tenue sous cette forme avec un grand succès tant pour les deux auteurs participants que pour le public.

---

## INFORMATIONS

**Lieu principal de résidence** : Maison patrimoniale Fairview, située dans un domaine patrimonial bâti en 1860, occupé à l'époque par Sir William Scott, sis dans un parc de la Ville de Gatineau. De courtes visites à Montréal et à Québec sont prévues, si les conditions sanitaires le permettent.

**Dates de résidence** : du 1<sup>er</sup> au 26 novembre 2021.

**Conditions de la résidence** : Le vol ainsi que les frais de subsistance (sous forme de per diem forfaitaire) de la personne sélectionnée seront assumés par les partenaires, tout comme le logis entièrement meublé et équipé. Les déplacements entre régions éloignées au Canada seront aussi assumés par les partenaires.

**Admissibilité** : L'auteur.trice devra avoir déjà publié une œuvre dans une maison d'édition reconnue, idéalement distribuée au Québec, et être résident.e de la France.

Les droits des œuvres créées resteront la propriété de l'auteur.trice, mais il.elle s'engage à accepter les communications que pourraient en faire les partenaires à l'origine de cette résidence de création.

Date limite pour le dépôt de candidature : **avant le 29 juillet 2021 (17 h, heure de Gatineau)**.

**Dépôt de candidature** : [Formulaire de candidature à remplir en ligne](https://slo.qc.ca/la-maison-des-arts-litteraires/fantastique-residence/) - disponible sur le site web de la Maison des arts littéraires au <https://slo.qc.ca/la-maison-des-arts-litteraires/fantastique-residence/>.

Notez que vous devrez avoir sous la main les documents suivants : courte bio-bibliographie, exemple de texte publié, une photo portrait propre à la diffusion (bonne qualité).



**Pour plus d'informations** : Monsieur Giovanni Casanova, agent administratif en soutien à la direction générale et responsable des médias sociaux : [admin@slo.qc.ca](mailto:admin@slo.qc.ca)

\*\*Pour un tour d'horizon de la production québécoise en réalisme magique, nous vous conseillons la lecture du dossier spécial des *Libraires* sur la question : <https://revue.libraires.ca/dossiers/le-realisme-magique/>