



**Salon du livre  
de l'Outaouais**  
slo.qc.ca

Communiqué pour diffusion immédiate

---

**Gatineau, le 11 décembre 2020** - L'édition 2021 du Salon du livre de l'Outaouais (SLO) se tiendra du 25 au 28 février. Ensemble, réunis virtuellement, affirmons haut et fort que les histoires d'amour, les récits d'aventure, la poésie décapante, les contes jeunesse, les polars mystérieux et les essais percutants ont leur place au cœur de nos villes et au cœur de nos vies. Les livres sont plus que jamais nécessaires, ils sont rassembleurs en cette période de distanciation.

Ce n'est pas une année comme celle que nous venons de passer qui empêchera au SLO de mettre du beau plein la vue et surtout de continuer d'assurer son mandat premier : faire découvrir des livres incroyables! Soyons sécuritaires et audacieux.euses, allons lire dehors, laissons-nous inspirer, parce qu'après tout, l'espace public appartient à la culture, il *nous* appartient. Et c'est dans ce contexte culturellement engagé que nous avons envie d'investir l'espace virtuel public, et de dire *À nous la rue!*

*Aujourd'hui plus qu'hier, les livres sont plus que jamais nécessaires pour mieux nous aider à voyager, rêver, réfléchir et faire face à l'isolement et à la solitude que nous impose la pandémie.*

- Kalula Kalambay, président du conseil d'administration

La présidente d'honneur du SLO 2021 est **Kim Thuy**. *Ru*, son premier livre, est paru en 2009. Grand succès au Québec et en France, ce livre a vu ses droits vendus dans trente-huit pays et territoires, en plus d'obtenir en 2010 le prix du Gouverneur général, le grand prix RTL-*Lire* 2010 et le grand prix du Salon du livre de Montréal. Elle a été aussi l'une des quatre finalistes du Nobel Alternatif en 2018. Elle a publié trois autres romans : *À toi*, coécrit avec Pascal Janovjak, *mãn* et *Vi*, ainsi qu'un livre de cuisine, *Le Secret des Vietnamiennes*. Ses livres, dont les ventes montent à plus de 765 000 copies partout dans le monde, sont traduits en 29 langues et 40 pays et territoires. Elle vit à Longueuil et se consacre à l'écriture. *Em* est son 6<sup>e</sup> ouvrage paru aux éditions Libre Expression en 2020.

L'invitée d'honneur représentant l'Outaouais est **Tania Langlais**. Son premier livre, *Douze bêtes aux chemises de l'homme* (Les Herbes rouges), lui a valu d'être la plus jeune lauréate du prix Émile-Nelligan à ce jour. Elle a également remporté le prix Jacqueline-Déry-Mochon, le Prix

de poésie Radio-Canada et le prix Joseph-S.-Stauffer, en plus d'être finaliste à de nombreux autres prix, dont le Prix littéraire du Gouverneur général. En août 2020, après 12 ans de silence, elle publie *Pendant que Perceval tombait* (Les Herbes rouges), son quatrième recueil de poésie. Ce dernier ouvrage est lui aussi nommé à plusieurs prix littéraires.

**Michèle Vinet** représentera pour sa part l'Ontario français. Diplômée de l'Université d'Ottawa en lettres françaises et en éducation, et spécialisée en français langue seconde, Michèle Vinet a œuvré dans les domaines de l'éducation, du théâtre et du cinéma. Elle a publié quatre livres, dont un roman et un récit primés (Prix Trillium, Émile-Ollivier et Le Droit), et fera paraître *Le Malaimant* (L'Interligne) en février 2021.

La porte-parole officielle de la Tournée jeunesse Desjardins est **Frédérique Dufort**. Comédienne depuis l'âge de sept ans, connue pour ses rôles dans des séries marquantes comme *Tactik* et *Unité 9*, elle caresse le projet d'écrire un livre depuis le début de son adolescence. *Miss Parfaite 3* est son plus récent roman publié chez Boomerang.



L'affiche est une réalisation de l'artiste visuelle **Josée Bisailon**. Josée Bisailon est une illustratrice originaire de Saint-Hyacinthe, au Québec. Après des études collégiales en graphisme, elle poursuit ses études à l'UQAM en design graphique, où elle tombe en amour avec l'illustration.

Le travail de Josée se distingue autant au Canada qu'à l'étranger. Elle a entre autres illustré *Le pelletier de nuages* (La Courte échelle), de Simon Boulerice, nommé à plusieurs prix.

## Premières annonces de la programmation 2021

Le partenariat du SLO avec l'Ambassade de France au Canada continue de se bonifier. Le SLO recevra **Lecture jeunesse**, un organisme français qui a pour mission d'encourager la lecture et l'écriture pour les adolescents en proposant ateliers et formations.

Les trois **Tournées Desjardins (petite enfance, jeunesse et ado)**, permettront au jeune public de la région de recevoir virtuellement dans leur salle de classe : Frédérique Dufort, porte-parole, Frédéric Antoine, Jean-François Vachon, Freg, Sanita Fejzic, Normand Delinelle, Roxane Brouillard, Diana Bélice, Élisabeth Baril-Lessard, Emmanuel Lauzon, Éric Péladeau et Rig Rodrigue. Ce seront près de 4000 élèves de la région qui auront la chance de rencontrer une autrice, un auteur ou un illustrateur lors d'un d'une centaine d'ateliers. Assez incroyable en temps de pandémie!

Cette année encore, le SLO propose un spectacle à la salle Jean-Després en partenariat avec le Festival international de littérature (FIL). **Mon voyage en Amérique** est inspiré du texte de **Kim Yaroshevskaya** dans lequel elle raconte son voyage en eaux troubles, peut-être, mais

son voyage drôle et inusité qui débute quand, à l'âge de dix ans, elle quitte son Moscou natal pour rejoindre ses grands-parents maternels à New York. Et pourtant, elle se retrouve à prendre racine à Montréal! Mis en lecture par **Pascale Montpetit**, le spectacle sera diffusé virtuellement le vendredi 26 février à 19 h 30. Un abonnement à la Maison des arts littéraires donne accès gratuitement au spectacle. Les billets sont en vente sur le site web du SLO et sur Weezevent.

La programmation complète du SLO 2021 ainsi que les noms des quatre autres invité.e.s d'honneur seront dévoilés début février 2021. De plus amples renseignements sont disponibles sur le site **slo.qc.ca**, revampé pour l'occasion, de même que sur les pages Facebook et Instagram du Salon du livre de l'Outaouais.

Du 25 au 28 février 2021, suivez-nous en ligne! Nous resterons présents sur vos écrans pour mettre en valeur la richesse littéraire d'ici et d'ailleurs.

[www.slo.qc.ca](http://www.slo.qc.ca) | [www.facebook.com/slo.qc.ca/](https://www.facebook.com/slo.qc.ca/)  
[https://www.instagram.com/salon\\_livre\\_outaouais/](https://www.instagram.com/salon_livre_outaouais/)

<https://www.youtube.com/channel/UCZ7TrBC4atdHsMXuwDD0FCA>

La tenue de la 42<sup>e</sup> édition du SLO et des activités de la Corporation ne seraient possibles sans la participation d'un bon nombre de bénévoles, les partenariats et le soutien financier des organismes suivants : la Ville de Gatineau, la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC), Patrimoine canadien et le Fonds du livre du Canada, le Conseil des arts du Canada, Radio-Canada Ottawa-Gatineau, Desjardins, l'Université du Québec en Outaouais, l'Ambassade de France au Canada, Le Droit, le Regroupement des éditeurs franco-canadiens, la Table éducation Outaouais, le Ministère de la Culture et des Communications, Culture Outaouais, l'Imprimerie Gauvin, Télé-Québec Outaouais et Laurentides, la Société de transport de l'Outaouais (STO), le Four Points by Sheraton Gatineau-Ottawa, Druide, l'Association nationale des éditeurs de livres, l'Union des écrivaines et des écrivains du Québec, l'Association des auteurs et auteures de l'Outaouais, Vision Centre-ville, l'Association des auteures et auteures de l'Ontario français, la Commission canadienne pour l'Unesco.

Le Salon du livre de l'Outaouais est heureux de pouvoir de nouveau compter sur la participation de **Radio-Canada** à titre de présentateur officiel.

- 30 -

Pour tout contact, François Lesculier, responsable des communications  
[communication@slo.qc.ca](mailto:communication@slo.qc.ca) | 819 918-6875 (cell.)