

# PRESSE



**Communiqué**

**Pour diffusion immédiate**

**Gatineau, 4 février 2020** – Viens découvrir de quel livre tu te chauffes à la 41<sup>e</sup> édition du Salon du livre de l'Outaouais !

De quel livre tu te chauffes? Cette invitation hivernale renvoie à la lecture comme geste engagé et engageant. Enlevez vos mitaines et découvrez des livres qui parlent d'enjeux qui vous tiennent à cœur, des histoires qui réchauffent l'âme, avec des auteurs et autrices inspirant.e.s! Rendez-vous du 27 février au 1<sup>er</sup> mars au Palais des congrès de Gatineau pour le SLO 2020.

## **INVITÉ.E.S D'HONNEUR**

Nos invité.e.s d'honneur appartiennent à des univers différents mais oeuvrent, chacun.e à leur manière, à faire rayonner l'écriture engagée. Sous la présidence de Naomi Fontaine, quatre nouveaux invité.e.s se joignent à Mishka Lavigne, Jean Boisjoli et Pierre-Yves Villeneuve, porte-parole officiel de la Tournée jeunesse Desjardins. Venez frissonner avec Andrée A. Michaud, rêver l'Histoire avec Stanley Péan, réfléchir et agir avec Martine Delvaux et prendre la route avec Zachary Richard.

Andrée A. Michaud est l'autrice d'une douzaine de romans tous plus inquiétants les uns que les autres. Lauréate à deux reprises du Prix du Gouverneur général, *Tempêtes* est son dernier opus (Québec-Amérique, 2019). Stanley Péan anime depuis dix ans l'émission *Quand le jazz est là* sur les ondes d'ICI Musique de Radio-Canada. Son plus récent essai, *De préférence la nuit* (Boréal, 2019), est son vingt-cinquième ouvrage publié. Martine Delvaux est écrivaine, militante féministe et professeure de littérature à l'Université du Québec à Montréal. Elle a fait paraître *Le*

boys club aux Éditions du Remue-ménage en 2019. Zachary Richard est auteur-compositeur-chanteur louisianais de renom. Il s'intéresse à la puissance de la nature et à l'identité francophone d'Amérique du Nord dans son dernier recueil, Zuma 9 (Les Écrits des forges, 2019).

Hugo Paviot sera l'invité spécial de l'Ambassade de France au Canada dans le cadre du prochain SLO. Dramaturge et romancier engagé (Les oiseaux rares, Seuil), il traversera l'océan pour venir à la rencontre du public de la région.

## **PROGRAMMATION**

Plus de 500 auteurs et autrices seront présent.e.s au Salon et hors les murs, notamment Suzanne Aubry, Biz, Nicole Bordeleau, Serge Bouchard, Jennifer Brodeur, André Cédilot, Louise Dupré, Rawi Hage, Danièle Henkel, Emmanuel Lauzon, Rosalie Lessard, Gabriel Nadeau-Dubois, Gabriel Osson, Catherine Perrin, Podz, Rodney Saint-Éloi, Léa Stréliski et Ghislain Taschereau. Les jeunes ne seront pas en reste grâce à la présence d'Alex A., Daniel Coutu, Valérie Fontaine, Mélou, Claudia Larochelle, Andrée Poulin, Olivier Simard, Catherine Trudeau et bien d'autres.

«Une chose est certaine : quels que soient les livres avec lesquels vous repartirez du salon, ils vous aideront sûrement à mieux traverser l'hiver.» – Marc Haentjens, président du conseil d'administration du SLO

L'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL) innove cette année en ajoutant de la poésie jeunesse au Pavillon de la poésie. Envie de polars? De récits historiques? Le SLO 2020 a aussi de quoi vous satisfaire grâce à des rencontres d'auteur.trice.s inspirantes avec, entre autres, Patrick Sénécal, Chrystine Brouillet, Daniel Lessard, Pauline Gill et Claire Ménard-Roussy.

L'Espace littéraire des Premières Nations revient pour une deuxième édition, présenté par Hannenorak. Participez à un parcours littéraire et culturel autochtone qui vous fera voyager du Musée canadien de l'histoire jusqu'au Palais des congrès en compagnie de Louis-Karl Picard-Siouï, Mishka Lavigne et Camille Toffoli le samedi 29 février à 10 h 30 (en partenariat avec l'ALQ et le Musée canadien de l'histoire. Sur réservation)!

Cette année, le SLO inaugure une nouvelle série de clin d'oeil vers les littératures de la francophonie canadienne en partenariat avec le Regroupement des éditeurs franco-canadiens (REFC). Le premier de la série sera : clin d'oeil à l'Acadie! Assistez à la table ronde pour (Re)découvrir l'Acadie, avec Caroline St-Louis, André

Carl-Vachon et Zachary Richard; rencontrez le poète Jonathan Roy (Savèches à fragmentation, Perce-neige) ou les auteur.trice.s jeunesse Nathasha Pilotte et Réjean Roy!

L'Association des libraires du Québec (ALQ) présente des prescriptions littéraires durant les quatre jours du Salon au «Jardin des libraires». Une belle occasion pour profiter d'un tête-à-tête avec votre auteur.trice préféré.e! Et pourquoi ne pas jumeler votre passion du sport à celle des livres en vous joignant au parcours littéraire sportif le jeudi 27 février à 19 h 30, grâce à l'appui de PhysioOutaouais (sur réservation).

Amnistie internationale, le P.E.N., l'UNEQ et le SLO s'associent pour vous présenter une deuxième édition outaouaise de Livres comme l'air. Une initiative qui témoigne de la solidarité des auteurs et autrices d'ici avec les écrivain.e.s et journalistes emprisonné.e.s de par le monde, samedi 29 février, 18 h, scène Jacques-Poirier.

### **Trois activités avec l'UQO**

L'Université du Québec en Outaouais continue d'enrichir notre programmation grâce à trois activités soulignant des écritures engagées, articulées autour de réponses pratiques et réfléchies à la crise climatique. Une table ronde avec Jay Sinha et Chantal Plamondon vous fera découvrir l'ouvrage Vivre sans plastique (Écosociété), samedi 29 février, 14 h 30. La Grande conférence de l'UQO, qui emprunte la formule brunch du dimanche cette année, sera l'occasion d'entendre Mélissa de la Fontaine vous présenter les solutions mises de l'avant pour Tendre vers le zéro déchet (La Presse). Enfin, l'UQO souligne la contribution de Madeleine Stratford au domaine de la traduction littéraire dans un entretien-hommage, samedi 29 février, 16 h.

### **Des jeunes créatifs investissent le SLO!**

Les élèves du Centre d'excellence artistique de l'Ontario proposent une «Boîte poétique» immersive dans le foyer du Palais des congrès. De plus, des musicien.ne.s du Conservatoire de musique de Gatineau interpréteront des pièces musicales à l'Apostrophe le dimanche 1er mars.

Qui de mieux placé.e.s que les enseignant.e.s pour inspirer les jeunes à lire? Le pédagogue et auteur à succès Yves Nadon les rencontrera le temps d'un 5 à 7 exclusif le vendredi 1er mars, en salle fermée. (Les réservations sont complètes.)

### **HORS LES MURS**

Les activités hors les murs incarnent le désir du SLO d'amener l'expérience littéraire là où on ne l'attend pas. Vous pourrez donc assister à un spectacle de lutte littéraire, Prises de mots (en partenariat avec Lutte 07), à la Maison du citoyen le jeudi 27 février à 21 h, et prendre part à un atelier d'écriture à la Taverne Montcalm avec les auteurs Hector Ruiz et Dominic Marcil en formule 5 à 7, vendredi 28 février.

Mélanger les genres et surprendre? Pari réussi avec le spectacle multi-arts Le désert mauve, de Simon Dumas et Nicole Brossard, présenté par le SLO et le Théâtre français du CNA, en collaboration avec Productions Rhizome, les 27 et 28 février (réservations sur le site du CNA jusqu'au soir des spectacles).

Le samedi 29 février, la Soirée de poésie Prise de parole revient sous une nouvelle formule, enregistrée devant public en format balado pour le Cabaret des variétés littéraires du SLO avec Transistor Média, au Bar Le Troquet dès 21 h. Venez entendre les poètes décliner la thématique de l'urgence! La soirée se poursuivra avec la troisième édition du Bordel littéraire dans la maison patrimoniale Fairview qui rassemblera des invité.e.s de l'Association des auteures et auteurs de l'Ontario français, de l'Association des auteurs et auteures de l'Outaouais et du SLO, notamment Zachary Richard, Sylvie Bérard, Pascale St-Onge et Frédéric Sasseville-Painchaud (avec le soutien de la Ville de Gatineau).

Amener la littérature là où on ne l'attend pas, c'est aussi faire en sorte que les détenus du centre de détention de Hull reçoivent Patrick Senécal en conférence; que les écoles primaires et secondaires, ainsi que des centres de petite-enfance reçoivent des auteur.trice.s dans leurs classe grâce aux trois tournées Desjardins et le soutien de la Table éducation Outaouais; organiser une tournée d'auteur.trice.s dans les résidences pour personnes âgées de la région; et donner la scène aux participant.e.s des ateliers d'écriture d'Alexandre Deschênes du Lab – un lieu d'expression et de création artistique pour les jeunes à risque avec qui le SLO crée en 2020 un nouveau partenariat visant l'inclusion.

## **EXPOSITIONS**

Les murs du SLO 2020 recevront une exposition de Bibliothèque et archives Canada autour de l'oeuvre de Réjean Ducharme. Des extraits de manuscrits annotés et de tapuscrits de L'hiver de force et de L'avalée des avalées (Gallimard), deux incontournables de la littérature québécoise, seront exposés durant tout le Salon. De plus, le SLO poursuit son partenariat avec le centre d'artistes Daïmôn et Vision

centre-ville afin de présenter en projection sur la façade du Piz'za-za l'oeuvre IKWÉ de l'artiste Caroline Monnet.

### **Présence de Radio-Canada**

Cette année encore, l'équipe de Radio-Canada Ottawa-Gatineau animera des entretiens et des tables rondes. Le public est aussi convié à assister à la production en direct des émissions de radio Les malins avec Jhade Montpetit, C'est fou avec Serge Bouchard et Jean-Philippe Pleau, et Pénélope avec Pénélope McQuade, au Bar à mots.

### **INFORMATIONS, BILLETTERIE ET ACCÈS AU SLO**

#### **Pour un salon vert et facile d'accès**

Procurez-vous votre bracelet-passeport en ligne, ou dans les bibliothèques de Gatineau et certaines librairies indépendantes. Ce laissez-passer de 4 jours est offert en prévente au prix d'une entrée quotidienne. Vous pourrez voyager gratuitement avec votre bracelet-passeport tout au long du Salon sur le réseau de la STO.

Planifiez votre visite au SLO avec votre horaire personnalisé grâce au **Carnet!**

Planifiez vos visites afin de ne rien manquer! Votre agenda personnalisé sera sauvegardé sur le site du SLO, envoyé par courriel ou imprimé. Le Carnet et la programmation complète sont disponibles sur le site [slo.qc.ca](http://slo.qc.ca). Suivez-nous avec les mots-clic #SLO2020, #dequellivretutechauffes (Facebook et Instagram)!

Cette année encore notre grande fête du livre nous permettra de franchir cette période franchement frette! Du 27 février au 1er mars, au Palais des congrès de Gatineau, viens nous dire de quel livre tu te chauffes!

Le SLO remercie ses nombreux partenaires pour tout le soutien et la synergie permettant de faire vivre les livres et la littératures!

#### **Nos partenaires**

La tenue de la 41<sup>e</sup> édition du SLO est possible grâce à la participation de nombreux bénévoles et partenaires : Ville de Gatineau, Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) – Gouvernement du Québec, Patrimoine canadien via le Fonds du livre du Canada, le Conseil des arts du Canada, Desjardins,

l'Université du Québec en Outaouais, Radio-Canada Ottawa-Gatineau, Ambassade de France au Canada, Le Droit, le Théâtre français du Centre national des arts, Télé-Québec Outaouais Laurentides, la Société de transport de l'Outaouais, l'Imprimerie Gauvin, le Palais des congrès de Gatineau, la Place du Centre, Four Points by Sheraton Gatineau-Ottawa, l'Association des libraires du Québec, Bibliothèque et Archives Canada, la Table éducation Outaouais, le Ministère de la culture et des communications du Québec, leLab, l'Association nationale des éditeurs de livre du Québec, l'Association des auteurs et auteures de l'Outaouais, l'Association des auteures et auteures de l'Ontario français, le Regroupement des éditeurs franco-canadiens, Culture Outaouais, Communication jeunesse, Antidote, Diffusart, Physio Outaouais.

Le Salon du livre de l'Outaouais est heureux de pouvoir de nouveau compter sur la participation de Radio-Canada à titre de présentateur officiel.