



Tant à voir, à entendre et à dire à la 39^e édition du Salon du livre de l'Outaouais! Plus de 150 activités pour les petits et les grands!

Gatineau, le 7 février 2018 — Le Salon du livre de l'Outaouais, présidé cette année par **Simon Boulerice**, vous donne rendez-vous du 1^{er} au 4 mars pour sa 39^e édition.

Michel Jean et **Robert Lalonde** se joignent à **Marjolaine Beauchamp**, **Chloé Varin** et **Blaise Ndala** comme invités d'honneurs. **Michel Jean** est écrivain, chef d'antenne et journaliste d'enquête particulièrement apprécié du public québécois. Il a fait paraître huit livres, tous salués par la critique. *Tsunamis* (Libre Expression) est son plus récent roman. **Robert Lalonde**, auteur prolifique de romans, de récits et de nouvelles, cumule plus d'une vingtaine de titres. Son dernier livre, *La Liberté des savanes* (Boréal), a été publié en 2017. Il se produit régulièrement sur scène et joue dans de nombreux films et téléfilms. Enfin, nous avons le plaisir d'accueillir un invité étranger en la personne de **Wilfried N'Sondé**. D'origine congolaise, ce romancier et musicien vivant en France viendra nous parler de son roman *Un océan, deux mers, trois continents*. Il paraît en février chez Mémoire d'encrier, en coédition avec les éditions Actes Sud.

Avec une programmation en lien avec le thème de cette année, le Salon du livre de l'Outaouais propose une expérience enrichissante et ludique qui ravira les petits et les grands. Que ce soit lors de tables rondes, de conférences, d'entrevues ou de séances de dédicaces, chacun trouvera son bonheur en rencontrant ses auteurs préférés ou en découvrant de nouveaux écrivains. Près de **500 auteurs** seront présents dans les allées du Palais des congrès de Gatineau, dont **Patrick Sénécal**, **Marie Laberge**, **Michèle Ouimet**, **Matthieu Simard**, **Biz**, **Lise Tremblay**, **Serge Bouchard**, **Claude Legault** et **Kim Thúy**. La jeunesse n'est pas en reste avec **Alex A.**, **Ari Cui Cui**, **Daniel Coutu**, **Frédérique Dufort**, **Guillaume Perreault**, **Freg** et **Makina**, **Maxim Cyr** et **Karine Gottot**, pour ne nommer que ceux-là.

Le Salon du livre de l'Outaouais, c'est également une multitude d'activités aussi bien au Salon qu'en dehors, et ce, durant toute la semaine de l'événement! Le jeudi 1^{er} mars en soirée, six auteurs participent à un Cabaret de variétés littéraires au bistro *Le Troquet*. Le vendredi 2 mars, retrouvez **Karine Gonthier-Hyndman** pour une lecture du roman de **Brigitte Haentjens** *Un jour je te dirai tout*. Cette activité, présentée en collaboration avec le CNA, est à l'affiche à la Salle Jean-Després. L'Université du Québec en Outaouais (UQO) présente, entre autres, une grande conférence de Michel Jean le samedi 3 mars. Les amateurs de poésie seront comblés avec deux spectacles au bistro brasserie *Gainsbourg* et à la *Maison Fairview*, en plus des nombreuses activités sur scène. Bien sûr, ceci n'est qu'un aperçu de tout ce que vous pourrez voir et entendre au Salon! Planifiez votre venue à l'aide du **carnet du visiteur** au slo.qc.ca, un formidable outil pour une visite réussie!

Plusieurs prix seront remis lors du Salon, dont les *Prix littéraires Le Droit*, le *Prix littéraire Jacques-Poirier Outaouais* et le *Prix littéraire des ados de la Polyvalente Le Carrefour*. De plus, l'Ambassade de France au Canada décernera son *Prix du livre enrichi francophone pour la jeunesse*.

La programmation complète de la 39^e édition du Salon du livre de l'Outaouais, les noms des invités d'honneur et l'horaire des séances de dédicaces sont disponibles au slo.qc.ca. Suivez-nous sur les réseaux sociaux pour ne rien manquer de l'actualité du Salon.

— 30 —

Source :

Kevin Monchaux, responsable des communications

T819-775-4873 — C819-639-5693 — communication@slo.qc.ca

39^e édition du Salon du livre de l'Outaouais (SLO)

Informations complémentaires sur les invités et la programmation – aussi disponibles en ligne au slo.qc.ca –

Invité d'honneur - Michel Jean

Michel Jean est un écrivain, un chef d'antenne et un journaliste d'enquête primé et apprécié du public québécois. Après des études de maîtrise en histoire, il a travaillé à Radio-Canada et, depuis 2005, à TVA. Il a fait paraître huit livres, tous salués par la critique. Il nous présente son plus récent roman *Tsunamis* (Libre Expression). Également auteur de nouvelles, il a participé au collectif *Comme chiens et chats* (Stanké). En 2014, il a codirigé le recueil *Pourquoi cours-tu comme ça?* (Stanké). En mars 2017, il a été invité au Salon du livre de Paris et a présenté *Amun* (Stanké), un recueil de nouvelles dont il a aussi assuré la direction. Michel Jean est Innu, et ses origines autochtones résonnent dans plusieurs de ses écrits.

Invité d'honneur - Robert Lalonde

Robert Lalonde est né à Oka en 1947. Auteur prolifique de romans, de récits et de nouvelles, il cumule plus d'une vingtaine de titres. Il est également un homme de théâtre reconnu qui se produit régulièrement sur scène et joue dans de nombreux films et téléfilms. Il tient le rôle de Christophe Clément dans *Au secours de Béatrice*, série populaire diffusée à TVA. En 2013, il a publié *C'est le cœur qui meurt en dernier* (Boréal). Il évoque de façon bouleversante celle qui fut sa mère, femme piégée par le destin et qui d'outre-tombe continue d'entretenir avec son fils un rapport de tendresse et de bataille. Un film adapté de ce récit est sorti en salle 4 ans plus tard. Il est membre de l'Académie des lettres du Québec. Son dernier livre, *La Liberté des savanes* (Boréal), a été publié en 2017.

Invité étranger - Wilfried N'Sondé

Né en 1968 à Brazzaville, **Wilfried N'Sondé** a fait des études de sciences politiques à Paris avant de partir vivre à Berlin où il est resté vingt-cinq ans. Il habite désormais à Paris. En 2016, il a enseigné la littérature à l'université de Berne en tant que professeur invité. Musicien et auteur de chansons, il se produit régulièrement en duo avec son frère Serge N'Sondé en France et en Allemagne. Écrivain, il publie son œuvre aux éditions Actes Sud, et ses romans sont traduits aux États-Unis et en Italie. Son plus récent roman, *Un océan, deux mers, trois continents*, est publié en février 2018 chez Mémoire d'encrier.

Programmation jeunesse sur scène

De nombreuses activités jeunesse sur scène sont au programme, des jeux-questionnaires au dessin en direct, en passant par les contes, les spectacles et les chansons. **Alex A., Ari Cui-Cui, Natalie Choquette, Daniel Coutu, Maxim Cyr et Karine Gottot, Tristan Demers, Frédérique Dufort, Freg et Makina, Guillaume Perreault, Marie Potvin, Andrée Poulin**, pour n'en nommer que quelques-uns! C'est plus de 181 créateurs jeunesse qui seront présents!

Programmation adulte

De nombreuses tables rondes sont au programme, dont plusieurs en lien avec des sujets d'actualité (*Traduire la douleur et l'espoir autochtone*, *L'actualité qui nourrit la fiction*, *Rencontre des cultures*, etc.). Des entretiens sur scène ou des conférences avec les auteurs **Biz**, **Olivier Bernard (Le Pharmacien)**, **Serge Bouchard**, **Stéphanie Clermont**, **Louenas Hassani**, **Maurice Henrie**, **Daniel Lessard**, **Isabelle Huot**, **Marie Laberge**, **Claude Legault**, **Denis Monette**, **Michèle Ouimet**, **Marie-Lise Pilote**, **Kim Thúy**, **Lise Tremblay**, et bien d'autres, sont aussi prévus. Les prescriptions littéraires, quant à elles, sont de retour à la Maison des libraires (stand 223). Un arrêt idéal pour ceux qui auraient besoin de suggestions de lecture devant la profusion de livres que le Salon vous permet de voir. **Christine Brouillet**, **Patrick Sénécal** ou encore **Mathieu Simard** sont de ceux qui vous feront découvrir leurs incontournables.

Parmi les nouveautés proposées, ne manquez pas **Panorama 360° de poésie** présentée par la Fabrique culturelle de Télé-Québec en collaboration avec la Société de développement des industries culturelles. Il s'agit d'une expérience immersive, à laquelle on accède au moyen d'un casque de réalité virtuelle. L'expérience s'articule autour des mots de trois talentueux poètes québécois : Véronique Cyr (*Les Herbes rouges*), Judy Quinn (*Noroît*) et Jean-Philippe Chabot (*Noroît* également). La Fabrique a fait appel à l'actrice et chanteuse Chloé Sainte-Marie pour réciter une sélection d'extraits de leurs œuvres, qui servent de trame narrative à l'expérience. Tout un programme!

Activités en collaboration avec l'Université du Québec en Outaouais

L'Université du Québec en Outaouais (UQO) est heureuse de présenter cette année encore, trois activités au SLO. En entrevue le samedi en début de soirée, l'UQO souligne le savoir-faire de la traductrice littéraire Catherine Leroux, aussi connue comme écrivaine. À l'automne 2017, elle a reçu le prix John-Glassco qui récompense le travail d'une première œuvre traduite pour le roman *Us Conductors* de Sean Michaels, qui est devenu en français *Corps conducteurs* (Alto).

Michel Jean est l'invité de *La grande conférence de l'UQO* présentée le samedi soir. Les propos de l'auteur et journaliste Innu s'orientent sur l'importance de dire et de faire voir la réalité autochtone.

Jean Marie Lapointe, auteur, comédien et conférencier, a su montrer avec sensibilité et émotion la réalité de ceux qui vivent l'itinérance. Le dimanche en après-midi, Jacques Boucher, professeur honoraire au département de travail social de l'UQO, se joint à lui pour une discussion autour de cet enjeu qui nous concerne tous. Une animation de Gilles Mailloux.

Radio-Canada en direct au Salon

Cette année encore, plusieurs animateurs de Radio-Canada Ottawa Gatineau animeront des entretiens ou des tables rondes. Le public est invité à assister à la diffusion en direct des émissions de radio *Sur le vif* avec **Marie-Lou St-Onge** et *Les malins* avec **Jhade Montpetit**. Les animateurs **Serge Bouchard** et **Jean-Philippe Pleau** y enregistreront l'émission *C'est fou...* Ce sera également l'occasion de découvrir la formidable collection de livres audio se trouvant sur le site d'ici.radio-canada!

Activités spéciales

Cabaret des variétés littéraires

Cette année sera riche en activités hors les murs avec, notamment, *le Cabaret des variétés littéraires*. Le SLO, en partenariat avec Transistor, vous donne rendez-vous le jeudi 1^{er} mars au bistro Le Troquet. **Simon Boulerice**,

Robert Lalonde, Marjolaine Beauchamp (accompagnée de **Francis Faubert** en musique) et **Jean-Philippe Baril Guérard** invitent le public de l'Outaouais à vivre une expérience unique en lisant des extraits de leurs œuvres et en accordant des entretiens sur leur travail. Vous pourrez également en découvrir plus sur le projet théâtral *Néon boréal* des dramaturges **Louis-Phillipe Roy** et **Josianne T. Lavoie**. Ces prestations feront l'objet d'une captation audio, permettant ainsi de découvrir ou de redécouvrir les œuvres des invités du Salon sur scène et en balado!

La Gourmandise au bar à vin Soif

Au cœur de nos histoires les plus intimes, les plus étonnantes, les plus révélatrices s'inscrivent fort souvent la nourriture et la gourmandise. Le vendredi 2 mars, le public est invité au bar à vin Soif pour découvrir quelques-unes des nouvelles rassemblées sous le titre *Treize à table*, publié aux Éditions Druide. **Chrystine Brouillet** anime l'événement pendant que la sommelière renommée Véronique Rivest propose au public un choix de vin et de bouchées. **Geneviève Lefebvre, Michel Jean** et **Samuel Larochelle** présentent des extraits de leur texte pour l'occasion (activité payante et réservation obligatoire).

Lecture-spectacle *Un jour je te dirai tout* de Brigitte Haentjens par Karine Gonthier-Hyndman

Dans le cadre d'un partenariat avec le Théâtre français du Centre national des Arts, le SLO est heureux de présenter la lecture-spectacle *Un jour je te dirai tout* de **Brigitte Haentjens** par **Karine Gonthier-Hyndman**. Brigitte Haentjens se penche en une centaine de pages sur la rencontre entre une femme et un homme dont l'attirance mutuelle fera ressortir de mystérieux souvenirs. « Au moment même où son corps et son âme ne semblent ne faire plus qu'un, un étrange cortège défile dans l'esprit de la jeune femme : les fantômes de femmes écrivaines, artistes, qui se sont donné la mort apparaissent l'un après l'autre ». Le spectacle sera présenté à la salle Jean-Després le vendredi 2 mars à 19 h 30 (billets 20 \$ incluant une entrée quotidienne au Salon).

Amoureux de poésie

Le samedi 3 mars, suite au succès de l'édition 2017, les éditions *Prise de parole* et le Salon proposent de renouveler la soirée « En écho multiple » où la poésie passe d'une voix à l'autre, se répond et s'entend. Cette activité aura lieu au bistro brasserie *Gainsbourg*. Une dizaine de poètes du Canada français et du Québec donnent et offrent leur poésie. L'animation est assurée par **Michel Ouellette**.

La même soirée, une douzaine d'auteurs et artistes, dont **Marjolaine Beauchamp, Mélanie Rivet, Gabriel Robichaud** et **Yves Turbide** investissent la *Maison Fairview* pour un spectacle poétique voluptueux. Le public est invité à déambuler d'une pièce à l'autre pour vivre deux heures de littérature nocturne inusitées. En partenariat avec l'AAAO et l'AAOF.

Les visiteurs du SLO pourront rencontrer et entendre de nombreux poètes sur la scène *L'apostrophe*, au Pavillon de la poésie de l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL), ou dans les différents stands des éditeurs.

Exposition

Galerie de l'UQO

Fins périples dans les vaisseaux du manège global. Une rencontre d'une collection de photographies étranges, trouvées sur internet, et d'un récit protéiforme et éclaté, alliant les thématiques de la révolution, de l'identité québécoise et de la fête.

Galerie Montcalm

Mustapha Chadid - Et si la machine te ressemblait? Fasciné par l'univers des machines et des engins mécaniques l'artiste met en lumière l'évolution technologique qui ouvre la voie vers un nouvel état des choses visant l'amélioration de notre « réalité ». Cependant, il nous invite à la réflexion sur les impacts à plus long terme de cette évolution effarante : un tel progrès peut-il être à double tranchant? La galerie Montcalm sera exceptionnellement ouverte aux mêmes heures que le SLO.

Le Salon va à la rencontre de ses lecteurs... jeunes et moins jeunes!

Les 27 et 28 février, dans le cadre de la Tournée jeunesse Desjardins, la porte-parole Chloé Varin et six auteurs et illustrateurs visiteront 27 écoles de la région. Grâce à cette initiative, 3 400 jeunes pourront rencontrer les écrivains de leurs livres préférés.

La Tournée littéraire des aînés permet encore cette année la visite d'auteurs de renom. Ils se déplaceront dans les résidences pour aînés de la région afin de s'entretenir avec leurs lecteurs.

Carnet du visiteur

Le Carnet du visiteur est un outil convivial qui vous permettra de planifier vos visites au Salon tout en effectuant des recherches parmi les activités au programme ou la liste des auteurs présents. Le Carnet créera pour vous un programme personnalisé, que vous pourrez enregistrer sur le site du SLO et recevoir par courriel.

Bibliothèque de Gatineau

Fidèles à leur habitude, le SLO et la Bibliothèque de Gatineau travaillent de concert pour mettre à votre disposition au salon deux laissez-passer quotidiens pour le prix d'un le jour du lancement du Salon, soit le jeudi 1^{er} mars. Cette offre s'adresse aux détenteurs d'une carte Accès Gatineau valide.

Promotions de la STO

Les usagers pourront profiter de promotions intéressantes, dont un rabais « 2 pour 1 » en Salon sur les laissez-passer quotidiens pour les détenteurs d'une carte Multi valide. De plus, les détenteurs de bracelets-passeports donnant droit à quatre jours d'entrée au SLO auront droit au transport gratuit sur le réseau de la STO du 1^{er} au 4 mars.

Les bracelets-passeports 4 jours est disponible

Les bracelets-passeports 4 jours sont disponibles en prévente jusqu'au 28 février au coût de 8 \$ dans les librairies participantes et, nouveauté cette année, dans quatre bibliothèques de Gatineau. Il sera ensuite possible de se les procurer au prix régulier (12 \$) dans les mêmes librairies, bibliothèques et au Salon pour toute la durée du Salon.

Librairies participantes :

Le coin du livre, Coopsco (Cégep de l'Outaouais, Campus Félix-Leclerc, Cégep de l'Outaouais, Campus Gabrielle-Roy, UQO, Pavillon Alexandre-Taché, UQO, Pavillon Lucien-Brault, La Cité collégiale), Librairie du Soleil (Succursale de Gatineau, Succursale d'Ottawa), Librairie Michabou, Librairie Rose-Marie.

Bibliothèque de Gatineau

Bibliothèque Bernard-Lonergan (secteur Buckingham), Bibliothèque Guy Sanche (secteur Gatineau), Bibliothèque Lucien-Lalonde (secteur Hull), Bibliothèque Lucy-Faris (secteur Aylmer)

Merci au partenaires du Salon du livre de l'Outaouais

La tenue de la 39e édition du SLO ne serait pas possible sans la participation de nombreux bénévoles et les partenariats avec les organismes suivants : la Ville de Gatineau, la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC), Patrimoine canadien, le Conseil des arts du Canada, Desjardins, l'Université du Québec en Outaouais (UQO), Radio-Canada Ottawa-Gatineau, l'Ambassade de France au Canada, Le Droit, le Centre national des Arts (CNA), Bibliothèque et Archives Canada, l'Association des libraires du Québec (ALQ), la Société de transport de l'Outaouais (STO), l'Imprimerie Gauvin, Tourisme Outaouais, Transistor, le Palais des congrès de Gatineau, la Place du Centre et le Four Points by Sheraton Gatineau-Ottawa. Le Salon du livre de l'Outaouais est heureux de pouvoir de nouveau compter sur la participation de Radio-Canada à titre de présentateur officiel.

Le Salon du livre de l'Outaouais, un grand Salon à dimension humaine

Le SLO est un organisme à but non lucratif qui s'est donné pour mission de faire découvrir à son public la littérature de langue française de l'Outaouais, du Québec, du Canada et du monde entier. Troisième salon du livre en importance dans la province après ceux de Montréal et de Québec, le SLO attire en moyenne 35 000 visiteurs par année, reçoit près de 500 maisons d'édition et propose aux visiteurs plus de 150 activités. Avec la constante volonté de proposer une expérience riche en découvertes et en échanges, le Salon est l'occasion pour les visiteurs d'aller à la rencontre de 500 auteurs réunis sous un même toit.

Source :

Kevin Monchaux, responsable des communications

T819-775-4873 — C819-639-5693

communication@slo.qc.ca

COMMUNIQUÉ

Visitez le Salon du livre de l'Outaouais en partenariat avec la STO

Gatineau, le mercredi 7 février 2018 – Fière de son partenariat de longue date avec le Salon du livre de l'Outaouais (SLO), la Société de transport de l'Outaouais (STO) offrira de nouveau cette année diverses promotions à l'occasion de ce grand rendez-vous littéraire qui se déroulera du 1^{er} au 4 mars prochain au Palais des congrès de Gatineau.

Promotion « 2 pour 1 » sur le prix d'entrée

Fidèle à la tradition, il sera possible de profiter de la promotion « 2 pour 1 » sur le prix d'entrée au Salon sur présentation de la carte à puce Multi valide de la STO. En effet, tous les usagers qui présenteront leur Multi lors de l'achat d'un billet d'admission au guichet du SLO en recevront un deuxième gratuitement. Il s'agit d'un bel avantage pour valoriser et remercier tous ceux et celles qui font le choix du transport en commun.

Se déplacer gratuitement en autobus pour la durée de l'événement

Pour favoriser les déplacements en autobus, les visiteurs et bénévoles munis du bracelet-passeport 4 jours pourront voyager gratuitement sur l'ensemble du réseau régulier de la STO et en transport adapté pour la durée de l'événement et ce, à compter de 9 h le jeudi 1^{er} mars.

Pour connaître les lignes d'autobus à destination du Palais des congrès de Gatineau, il suffit de consulter le Plani-Bus au sto.ca, au m.sto.ca ou encore de communiquer avec le Service des relations avec la clientèle au 819 770-3242.

- 30 -

Source : Céline Gauthier
Responsable des affaires publiques
819 770-7900, poste 6937



L'avenir en commun

Communiqué de presse

Gagnants du premier Prix littéraire des ados

Gatineau 7 février 2018 – Les gagnants du premier Prix littéraire des ados sont **Olivier Simard** pour *Youtubeurs 1 – Clique sur j’aime* et *Youtubeurs 2 – La guerre des views* (Les Éditions de la Bagnole) ainsi que **Jean-François Sénéchal** pour *Le Boulevard* (Leméac Éditeur).

En septembre 2017 Mme Sylvie Villeneuve, bibliothécaire à la Polyvalente Le Carrefour de Gatineau, a eu l’idée de créer un prix littéraire dont les lauréats seraient choisis par les élèves de l’école. Deux jurys ont été formés, l’un pour les élèves de Secondaire 1-2, l’autre pour les élèves de Secondaire 3-4-5, à raison de cinq élèves par niveau. Pour faire le choix préliminaire des œuvres, Mme Villeneuve a fait appel à Anne Michaud, ex-chroniqueuse littéraire à Radio-Canada Ottawa-Gatineau et au journal Le Devoir. Les livres sélectionnés devaient avoir été écrits par un(e) auteur(e) canadien(ne) et avoir été publiés en français par une maison d’édition canadienne entre septembre 2016 et septembre 2017.

Les livres suivants ont été sélectionnés:

Secondaire 1-2

- *Une histoire de cancer qui finit bien* d’India Desjardins et Marianne Ferrer (La Pastèque)
- *Flannery* de Lisa Moore, traduit par Fanny Britt (Boréal Inter)
- ***Youtubeurs 1- Clique sur j’aime et Youtubeurs 2- La guerre des views* d’Olivier Simard (Les Éditions de la Bagnole)**
- *Béatrice* de Monique Polak (Guy St-Jean Éditeur)
- *Objectif l’Impact – Un joueur en colère* et *Objectif l’Impact – Plan de match* d’Emmanuel Lauzon (Les Éditions de la Bagnole)

Secondaire 3-4-5

- *Automne rouge* d’André Côté et Richard Vallerand (La Pastèque)
- *Maxime* de Sarah-Maude Beauchesne (Hurtubise)
- *Le petit Abram* de Philippe Simard (L’Interligne)
- ***Le Boulevard de Jean-François Sénéchal* (Leméac Éditeur)**
- *Boo* de Neil Smith, traduit par Lori Saint-Martin et Paul Gagné (Alto, collection CODA)
- *La Guillotine* de Véronique Drouin (Québec Amérique).

À la mi-octobre les membres des jurys ont reçu les livres sélectionnés ainsi qu’une grille de pointage. Puis le 17 janvier dernier, les deux jurys se sont réunis et après compilation des points accordés à chaque livre, les gagnants ont été identifiés. À cette occasion les commentaires des membres des jurys ont été captés par le documentariste Carl Bernier et une vidéo est disponible sur la page Web du Salon du livre de l’Outaouais (slo.qc.ca) sous l’onglet « Prix et concours ». Les auteurs gagnants ont été invités à participer au prochain Salon du livre et seront interviewés par les jeunes sur la scène principale le vendredi 2 mars en après-midi.

Cette première édition du Prix littéraire des ados s’est extrêmement bien déroulée, grâce à l’enthousiasme des lecteurs/jurés qui se sont dits ravis de l’expérience et prêts à recommencer l’an prochain. L’instigatrice des Prix, Mme Sylvie Villeneuve, invite d’ailleurs les autres écoles secondaires de l’Outaouais à se joindre à la Polyvalente Le Carrefour lors de la prochaine édition, avec l’espoir que le Prix littéraire des ados devienne éventuellement un événement régional.

-30-

Pour plus d’informations, contacter Sylvie Villeneuve (villeneuves@csdraveurs.qc.ca), Anne Michaud (annemichaud1958@gmail.com) ou le Salon du livre de l’Outaouais (admin@slo.qc.ca)