



Voir, entendre et dire au 39^e Salon du livre de l'Outaouais

Gatineau, le 29 novembre 2017 — « Je ne vois rien, je n'entends rien, je ne dis rien ». Les trois singes de la sagesse, comme on les appelle familièrement, trouvent leurs origines dans les *Entretiens de Confucius*. En misant sur la popularité des émoticônes des trois singes, le Salon du livre de l'Outaouais (SLO) souhaite susciter la réflexion à travers le prisme des verbes *voir*, *entendre* et *dire*, qui sont à la fois porteurs de sens, de connaissances et d'actions.

Le livre joue un rôle central dans cette invitation à la réflexion, qu'il prenne la forme de l'essai, du roman ou encore de la poésie! Au-delà de son influence sur notre vie quotidienne, le livre nous amène à voir et à entendre des réalités qui pourraient autrement nous échapper – il permet de dire. Bien sûr, le livre se lit, le livre s'écoute, le livre se raconte. Au-delà de l'objet, il peut s'incarner sur scène, sur nos écrans, dans nos écouteurs. Il sert même souvent d'assises aux débats de société.

Avec une telle thématique, le choix de Simon Boulerice comme président d'honneur allait de soi! Auteur prolifique, il a écrit une quarantaine d'œuvres en dix ans de carrière dans des genres aussi variés que le théâtre, la poésie, le roman adulte et le roman jeunesse. Parmi ses textes, *Simon a toujours aimé danser*, *Martine à la plage*, *Javotte*, *Edgar Paillettes*, *PIG*, *Les garçons courent plus vite*, *Florence et Léon* et *L'Enfant mascara*. Le SLO mettra également en tête d'affiche la slameuse et auteure Marjolaine Beauchamp, invitée d'honneur de l'Outaouais, de même que Blaise Ndala, invité d'honneur de l'Ontario français. Enfin, Chloé Varin, porte-parole de la Tournée jeunesse Desjardins, sera l'invitée d'honneur jeunesse.

Dans le cadre du SLO et pour une deuxième année, l'Ambassade de France au Canada remettra le Prix du livre enrichi francophone. Cette récompense vise à promouvoir l'expertise et l'innovation numériques francophones dans le monde de l'édition. Le gagnant sera présent lors du SLO. Cette année, le prix est attribué à *Et si la nuit...*, une histoire d'Adèle Pedrola, illustrée par Douglace, mise en musique par Emmanuel Séguin et contée par Patrick Mancini (L'Apprimerie, éditions interactives).

Le SLO offre pour la première fois au public de choisir les déclinaisons de l'affiche pour teinter la prochaine édition! Il souhaite entendre la population lui dire quelles couleurs elle voudrait voir sur les affiches! Que ce soit par l'entremise des médias sociaux ou directement sur le site Internet, les gens sont invités à voter afin que l'image de cette édition soit haute en couleur!

La programmation complète de la 39^e édition du Salon du livre de l'Outaouais ainsi que les noms des autres invités d'honneur seront dévoilés le 7 février 2018. Pour de plus amples informations, consultez le site slo.qc.ca. Vous pouvez également suivre notre événement sur les médias sociaux du Salon du livre de l'Outaouais : Facebook, Twitter et Instagram.

Lieu de rencontres et de découvertes au cœur de l'hiver, le SLO convie le public à une grande fête. Du 1^{er} au 4 mars 2018, je vois, j'entends et je dis au Salon du livre de l'Outaouais!

- 30 -

Kevin Monchaux
Responsable des communications
Bureau : 819 775-4873
Cellulaire : 819 639-5693
communication@slo.qc.ca